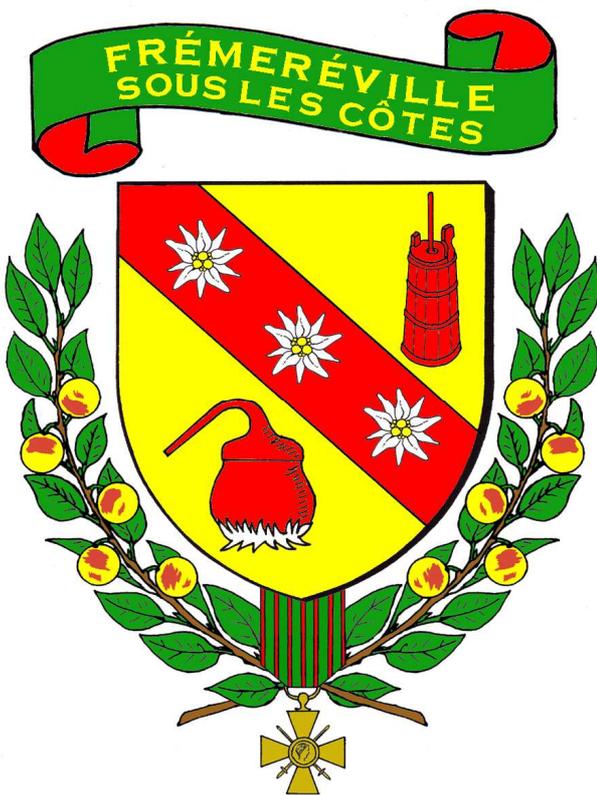


Version D bis d'Armoiries pour Frémeréville-sous-les-Côtes – 55196 –

- *D'or à la bande de gueules chargée de 3 edelweiss d'argent au bouton capitulé d'or et accompagnée en chef d'une baratte de gueules et en pointe d'un corps d'alambic de gueules également surmonté de son chapiteau au col de cygne du même et chauffé par un feu d'argent.*
- *Soutien sous l'écu : 2 rameaux de mirabellier, feuillé de sinople, tigé de tanné, aux fruits d'or tachés de pourpre, passés en sautoir.*
- *Cri de ralliement Frémeréville-sous-les-Côtes d'or sur un listel de sinople au revers de gueules.*
- *Croix de guerre 1914 – 1918 appendue à son ruban sous l'écu, brochant sur la croisure des rameaux*



La bande est posée comme l'étoile de diacre pour représenter l'un des 7 premiers diacres St Etienne le patron de la paroisse. Les gueules (rouge) rappellent son martyr par lapidation.

Les edelweiss symbolisent le courage, la vaillance et ainsi le toponyme **Frémeréville**, jadis *Fréméa Villa*, du nom germanique *Framarius* du vieil allemand *Fram* : vaillant courageux.

L'alambic et les rameaux de mirabellier illustrent la réputation des vergers et la distillation qui se pratique toujours à Frémeréville.

La baratte évoque le sobriquet "*Babure*" des habitants de Frémeréville-sous-les-Côtes.

La croix de guerre fait l'objet de la citation suivante à l'ordre de l'armée : *située, pendant toute la durée de la guerre, dans la zone de bataille a été l'objet de nombreux bombardements qui l'on partiellement détruite ; a montré sous les obus un courage et une dignité admirables.*

Armoiries composées et dessinées par Robert, André LOUIS et Dominique Lacorde, avec les conseils de la commission héraldique de l'Union des Cercles Généalogiques Lorrains et mises à disposition de la commune en avril 2014.